

# PERMATINT

Ficha  
de datos  
técnicos

**#1050 PrimaSil**  
Acondicionador, diluyente de silicato  
Imprimador, aglutinante, fijador






## Propiedades

#1050 PrimaSil es un imprimador, acondicionador y diluyente transparente diseñado para las pinturas de dispersión de silicato. Es permeable al vapor y ayuda a equilibrar la absorbencia de la superficie y a estabilizar los estucos de cemento y cal, hormigón o arenisca natural anteriores.

## Dónde usar el producto

El diluyente de silicato #1050 PrimaSil se usa principalmente como una capa de preparación base antes de aplicar capas de pinturas de dispersión de silicato o como un diluyente para todas las pinturas minerales de silicato.

-  Use PrimaSil para estabilizar toda superficie mineral que presente partículas sueltas o polvo, o bien para preparar superficies que revelan un nivel muy elevado de absorción o cuya propiedad de absorción es irregular.
-  Use PrimaSil (o SiLazur) como un aglutinante para los pigmentos minerales o de tierra #1040 a fin de generar un efecto de esmalte tipo acuarela, patinado, mural o pintura aguada semitransparente sobre superficies cubiertas con pinturas de silicato.
-  Use PrimaSil para preparar pirca nueva antes de usar pinturas pigmentadas de dispersión de silicato.

Color blanco leche; transparente al secarse (pruebe el producto antes de usarlo sobre superficies extensas en aplicaciones experimentales).

Cobertura aprox. de 200 pies cuadrados/gal EE. UU. (puede variar considerablemente en función del tipo de superficie).

## Tiempo de secado

Depende de la temperatura y de la humedad relativa; se seca al tacto aprox. al cabo de 1 hora, pero espere al menos 6 a 8 horas para que se seque antes de aplicar la siguiente capa.

## Aplicación

Agite bien el producto antes de usarlo. No lo use si la temperatura de trabajo es inferior a 5 °C o superior a 45 °C. Como imprimador para corregir superficies con polvo o partículas sueltas: aplique el producto con una brocha, un pulverizador o un rodillo.

Aplique una capa uniforme y permita que se impregne en la superficie. Para conferir un efecto de esmalte o color aguado: aplique la cantidad deseada de capas, según el diseño, en el tono de color seleccionado.

## Limpieza

Lave las herramientas con agua tibia.

## Almacenamiento

Conserve los envases herméticamente cerrados en un lugar fresco y seco, donde no se congelen. La vida útil en almacenamiento es de 2 años como mínimo en envases sin abrir a una temperatura de +5 a +45 °C.

## Seguridad

Conserve los envases sellados y fuera del alcance de los niños. PrimaSil es biodegradable. NO vacíe el producto en el alcantarillado ni en cursos de agua; por el contrario, permita que se seque y deséchelo en estado sólido con los residuos regulares.

## Ingredientes

agua, silicato de potasio, estabilizador de acrilato puro, solución de amoníaco, tensoactivo.

## Exención de responsabilidades:

Todas las instrucciones incluidas en esta ficha técnica se brindan de buena fe para ayudar al usuario a lograr los resultados deseados. Sin embargo, debido a circunstancias impredecibles, se niega toda responsabilidad legal sobre la base del contenido de este documento. Al comprar el producto, el usuario asume la responsabilidad plena de comprobar la idoneidad del producto para el fin previsto, incluso toda responsabilidad que pudiera surgir como resultado del uso del producto. La responsabilidad del fabricante se limita a la sustitución de un producto defectuoso.

Fabricado por: PermaTint Limited  
100 Bradwick Dr., Concord, ON, L4K 1K8  
www.permatint.com, info@permatint.com, 866.850.TINT (8468)

# PERMATINT

Ficha  
de datos  
técnicos

**#1050 PrimaSil**  
Acondicionador, diluyente de silicato  
Imprimador, aglutinante, fijador



## Preparación general

Las superficies deben ser rígidas y absorbentes, deben estar secas, limpias y sin polvo ni residuos aceitosos y deben ser químicamente neutrales o alcalinas. Elimine todo estuco suelto y repárelo con relleno a base de cemento. Es necesario quitar la pintura anterior alquídica o de látex, además de eliminar la pintura al temple hidrosoluble. Se debe quitar la pintura descascarada anterior. Las pinturas a base de aceite, de látex o satinadas no son absorbentes y no se consideran adecuadas para aplicarles pinturas de dispersión de silicato. Proteja todas las superficies adyacentes de vidrio, metal, cerámica, etc., contra las salpicaduras y elimine inmediatamente toda salpicadura no deseada con agua.

Nota: Todas las pinturas de dispersión de silicato son alcalinas. (pH = 8.5 a 9.5)

## Pirca nueva


Se debe acondicionar con una capa abundante de #1050 PrimaSil antes de usar #1010 QuartzGuard. Permita que la superficie se seque completamente antes de aplicar una capa de pintura. Las uniones compuestas de pirca se deben imprimir dos veces.

Capa transparente de arenisca anterior, mampostería, estuco de cemento y cal anterior, y otras superficies minerales muy absorbentes - Interiores y exteriores. Solidifique las superficies de mineral arenoso y con polvo con una capa de ##1050 PrimaSil sin diluir.

Hormigón nuevo, estuco de argamasa, etc. Interiores y exteriores.

Asegúrese de que las superficies estén totalmente curadas, es decir, deje transcurrir un mínimo de 30 días antes de aplicar la pintura.

Elimine todos los residuos oleosos, como desmoldantes, etc.

 Para conferir un efecto de color aguado o esmalte, agregue pigmentos minerales y de tierra #1040 al producto #1050 PrimaSil en una relación de 1:5 como máximo (= máx. de 200 g de pigmento en seco por cada litro de PrimaSil). Mezcle vigorosamente con un batidor de mano. No use pigmentos de artista u otros tintes comerciales con productos de pintura de silicato PermaTint.

Proceso: mezcle una cantidad reducida de imprimador de silicato con el pigmento seco para generar una pasta de consistencia suave. Agregue #1050 PrimaSil hasta alcanzar la intensidad de color deseada y agite vigorosamente el producto hasta que se haya mezclado por completo.

Nota: Prepare mezclas de color aguado solamente para usarlas de forma inmediata.

Según la técnica de aplicación, se puede lograr una diversidad de efectos artísticos.

Estarcido	Espojado	Patinado	Trapeado	Arrastre con brocha
Estampado	Salpicado	Aguado	Punteado	Otras

## Exención de responsabilidades:

Todas las instrucciones incluidas en esta ficha técnica se brindan de buena fe para ayudar al usuario a lograr los resultados deseados. Sin embargo, debido a circunstancias impredecibles, se niega toda responsabilidad legal sobre la base del contenido de este documento. Al comprar el producto, el usuario asume la responsabilidad plena de comprobar la idoneidad del producto para el fin previsto, incluso toda responsabilidad que pudiera surgir como resultado del uso del producto. La responsabilidad del fabricante se limita a la sustitución de un producto defectuoso.

Fabricado por: PermaTint Limited  
100 Bradwick Dr., Concord, ON, L4K 1K8  
www.permatint.com, info@permatint.com, 866.850.TINT (8468)